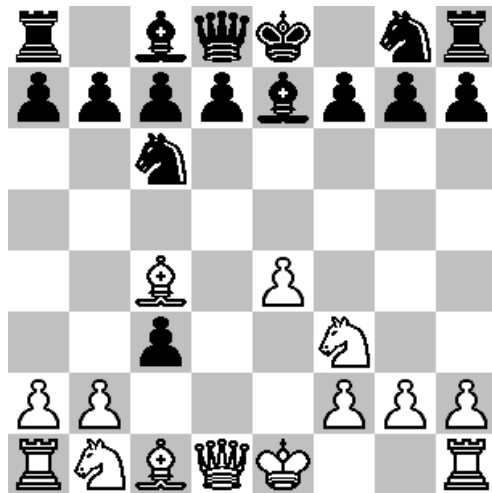


WSC 1 – Pegasus/AASTOR 1 gespeeld op 3 april 2007

1z Peter Wijnand	1904	1 - 0	Stefan Jorritsma	1753
2w Dick Spel	1754	1 - 0	Ferry Weverling	1784
3z Harry Boom	1619	0 - 1	Hans Solcer	1864
4w Dave van der Kist	1800	1 - 0	Leon van Hedel	1653
5z Micha Pfeiffer	1792	1 - 0	Ruud Rombaut	1543
6w Klaas Siewertsen	1486	½ - ½	Ed Hartog	
7z Theo van Tubergen	1627	½ - ½	Hugo Luirink	1835
8w Bert Hoetmer	1472	1 - 0	Roelof Beukema	1678

WSC 1 5 - 3 Pegasus/AASTOR 1

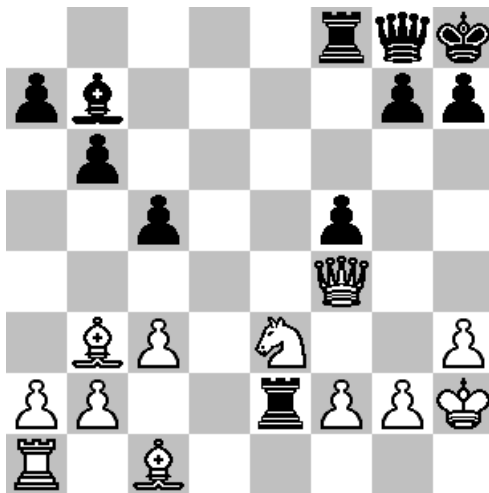
Dave van der Kist (1800) – Leon van Hedel (1653)



Stelling na 5...dxc3

1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.Lc4 Le7 Erg passief
4.d4 exd4 5.c3 In plaats van de pion terugslaan, besloot ik voor ontwikkeling te gaan. **5...dxc3** De fout. Normaal zou ik zonder nadenken kort rokeren om de ontwikkelingsvoorsprong nog groter te maken. Nu zag ik voor het eerst na heel veel snelschaakpartijen een betere zet. **6.Dd5 Pf6** Mijn tegenstander zag de volgende variant niet zitten en gaf eigenlijk op door Pf6 te spelen. 6...Ph6 7.Lxh6 0-0 8.Lxg7 Kxg7 9.Pxc3 **7.Dxf7#**
1-0

Hugo Luirink (1835) – Theo van Tubergen (1627)

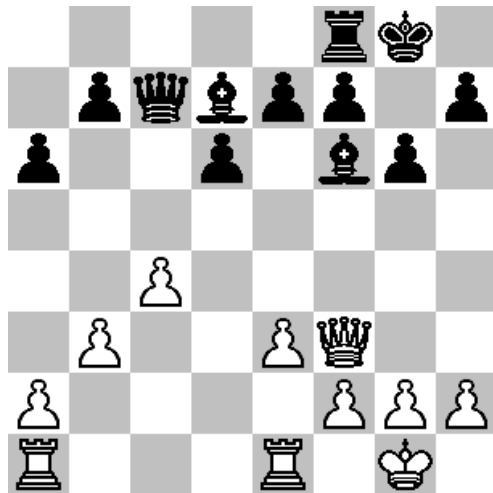


Stelling na 26.Lb3

1.e4 e6 2.d4 Pf6 3.Ld3 b6 4.c3 Lb7 5.De2 Le7 Normaal is de regel: Eerst paarden, dan lopers, dan rokeren, dan de dame ontwikkelen. Je weet namelijk nog niet waar de lopers en de dame het best van pas komen. Pas op de zesde zet ontwikkelt wit een paard. **6.Pf3 d6 7.Pbd2** Hier één van de vele uitzonderingen in het schaakspel: nu kan je beter eerst je loper ontwikkelen of rokeren. Het paard op d2 staat de loper in de weg. **7...c5 8.dxc5 dxc5** Beter is het om met de b-pion terug te nemen. Je moet het centrum versterken. **9.0-0 Pc6 10.h3** Wat is het nut? **10...0-0 11.Td1 Dc7 12.Pf1** e4-e5 zou wit meer ruimte hebben gegeven. **12...Pd7 13.Lc2 Pde5 14.Pxe5 Dxe5 15.Pe3 f5 16.Pc4** Zwart heeft mazzel. f5 was fout! [16.exf5 Tad8 (16...exf5 17.f4 Df6

18.Pd5) 17.fxe6] **16...Dc7** [16...Df6 17.exf5 La6 18.Lf4 Tad8 19.Txd8 Txd8 20.Te1 exf5] **17.exf5 exf5 18.De6+ Kh8 19.Td7 Db8 20.Txe7** Gelukkig geen Lxf5
20...Pxe7 21.Dxe7 Te8 22.Dd6 Te1+ 23.Kh2 Dg8 [23...Te2 24.Lxf5 Txf2 25.Dxb8+ Txb8] **24.Pe3 Te2 25.Df4 Tf8 26.Lb3** Het lijkt mooier dan het is!
26...g5 27.De5+ Dg7 28.Dxg7+ Kxg7 29.Kg1 Te1+ 30.Kh2 Te2 31.Kg1 Te1+ 32.Kh2 Te2 Theo vroeg zich terecht af waarom zijn tegenstander voor zetherhaling ging. Maar hij is er natuurlijk wel blij mee. Na Ld1 staat wit er goed voor.
 1/2-1/2

Bert Hoetmer (1472) – Roelof Beukema (1678)

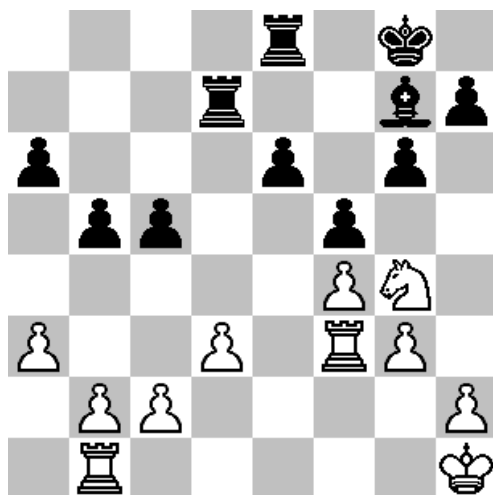


Stelling na 16...Lxf6

1.d4 Pf6 2.c4 c5 3.Pf3 g6 4.Pc3 cxd4 5.Pxd4 Lg7 6.e3 Tot hier de theorie. Wit blokkeert zijn loper op c1. 6.e4 of 6.g3 was beter. **6...d6 7.Le2 Pc6 8.0-0 0-0 9.Lf3 Ld7 10.Te1 Tc8 11.b3 a6 12.Lb2 Tc7** Deze zet zou bij Bert vast wat vraagtekens hebben opgeroepen. **13.Pd5 Pxd4 14.Pxc7** [14.Dxd4 Tc8 15.Da7 Pxd5 16.Lxg7 Kxg7 17.Lxd5 Tb8 18.Dd4+] **14...Pxf3+ 15.Dxf3 Dxc7 16.Lxf6 Lxf6** Zwart heeft voor de toren heel veel terug: Het loperpaar, mooie diagonalen en het initiatief **17.Tac1 Lc6 18.De2 b6 19.g3** Wit zou er beter aan hebben gedaan om met bijvoorbeeld 19.f3 de diagonaal wat kleiner te maken. Nu heeft zwart namelijk de hele diagonaal a8-h1 in zijn bezit. **19...Db7 20.h4 Lh1** Bert heeft goed gezien dat dit niets

oplevert. Zwart reageert overmoedig en verliest een stuk! **21.e4 Dd7 22.Kxh1 Dh3+ 23.Kg1 Le5 24.De3 f5 25.f4 Ld4** Het is tenslotte bijna pasen. **26.Dxd4 Dxg3+ 27.Kf1 fxe4 28.Txe4 Df3+ 29.Ke1 e5 30.Dd5+ Kg7 31.Td1 Txf4 32.Txf4 De3+ 33.Kf1 Dxf4+ 34.Ke2 Dh2+ 35.Kd3 Dxa2 36.Db7+ Kh6 37.Dxb6 Df2**
 1-0

Klaas Siewertsen (1486) - Ed Hartog



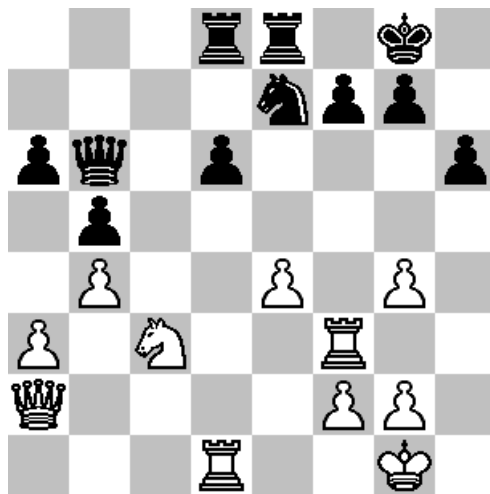
Stelling na 29...f5

1.e4 c5 2.Pf3 d6 3.Lb5+ Ld7 4.Lxd7+ Pxd7 5.d3 het boekje zegt 0-0. De Lb5 siciliaan draait om snelle ontwikkeling. d3 leidt een degelijke stelling in waar de geruilde koningsloper misschien nog wel van pas kan komen. **5...Pgf6 6.Pc3 e6 7.0-0 Le7 8.Ld2 0-0 9.Te1 a6 10.a3 b5 11.Dc1 Te8 12.e5 h3** is beter. e4-e5 geeft zwart de ruimte om van de slechte loper een goede loper te maken. **12...dxe5 13.Pxe5 Pxe5 14.Txe5 Dd4 15.Te2 Ld6 16.Le3 Dh4 17.g3 Dh5 18.Df1 Pg4 19.f3 Pxe3 20.Txe3 Dg5 21.Tae1 Dd8** Klaas zal blij zijn geweest met de plotselinge terugtocht. **22.Pe4 Lf8 23.Kh1 Ta7 24.Pf2** Een beetje passief **24...Td7 25.f4 g6 26.Pg4 Lg7 27.Tb1 Da8+ 28.Df3**

Dxf3+ 29.Txf3 Nu de Dames van het bord af zijn, zal het aan gaan komen op de pionnen. Wit heeft het paard en wil de stelling gesloten houden. Zwart heeft een looper en wil daarom diagonalen. beide spelers hebben nog 2 torens. Welke torens zullen het meest actief worden? Welke Koning kan als eerst helpen in het centrum? Waarschijnlijk staat zwart er het best voor. **29...f5 30.Pe3** Het paard moest naar e5! Dit blokkeert de diagonaal en de witte koning is eerder in het centrum. De stelling is dan ongeveer gelijk. **30...e5 31.fxe5 Txe5 32.Pg2 Tde7 33.c3 Te2 34.Tff1 Td2 35.Tfd1 Tee2 36.Txd2 Txd2 37.Pf4** Remise aangeboden en geaccepteerd. De zwarte koning zou eerder in het centrum zijn en zwart heeft de 2e rij in handen. Zwart heeft een duidelijk betere stelling.

1/2-1/2

Hans Solcer (1864) – Harry Boom (1619)

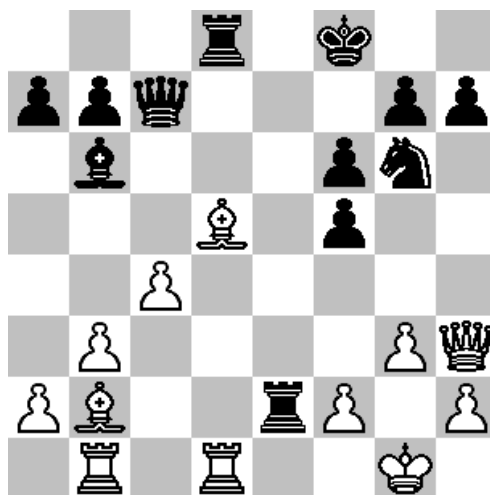


Stelling na 25.Tf3

1.e4 c5 2.Pf3 d6 3.d4 cxd4 grappig. Normaal wordt c3 gespeeld om d2-d4 te ondersteunen. Nu wordt eerst d2-d4 gespeeld om daarna met c3 een ontwikkelingsvoorsprong op te bouwen. **4.c3 dxc3 5.Pxc3 Pf6 6.Lc4 a6 7.0-0** [7.e5 zou beter zijn, en is meteen een gemeen trucje 7...dxe5 8.Lxf7+] **7...Pc6 8.h3 e6 9.Te1 Le7 10.Lf4 0-0 11.a3 b5 12.La2 Lb7 13.b4 e5 14.Lg5 Pe8 15.Lxe7 Pxe7 16.Db3 h6 17.Tad1 Tb6 18.Te3 Td8 19.Ted3 Lc8** [19...Pg6 20.Te3 Pf6 En de stukken van Harry staan veel beter opgesteld] **20.Pxe5 Le6 21.Db2 Lxa2 22.Dxa2 Pf6 23.Pg4 Pxd4 24.hxg4 Tfe8 25.Tf3 Tf8** [25...d5 Dit pionoffer was beter. Het maakt de stukken van zwart veel actiever. 26.exd5 Pg6] **26.Pd5 Pxd5 27.Dxd5 Dc7**

28.g5 hxg5 29.Dxg5 f6 30.Dd5+ Df7 31.Dc6 Tfe8 32.Tfd3 Dc4 33.Dxa6 Uiteindelijk gaat er toch een pion verloren **33...Txe4 34.Txd6 Tde8 35.Td8 Dc2** [35...Txd8 36.Txd8+ Kh7] **36.Txe8+** [36.Dxb5 Te1+ 37.Txe1 Txd8] **36...Txe8 37.Dd6 Te2 38.Dd5+ Kh8** [38...Kf8] **39.Dh5+ Kg8**
1-0

Ruud Rombaut (1543) - Micha Pfeiffer (1792)



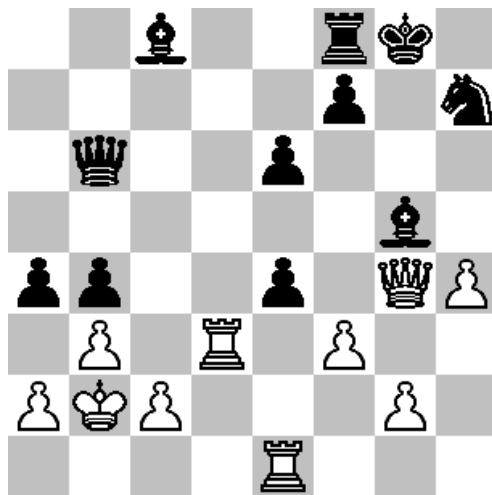
Stelling na 24...Te2

1.e4 e6 2.Pf3 d5 3.e5 c5 4.d4 Db6 5.c3 Pc6 6.Le2 Ld7 7.0-0 Pge7 8.b3 Pf5 9.Lb2 cxd4 10.Pxd4 Pxe5 [10...Pcxd4 11.cxd4 Zwart heeft hier een degelijke stelling bereikt] **11.Pxf5 exf5 12.Dxd5 Ld6 13.Td1 Ke7** Zwart geeft een stuk weg! [13...Lc7 14.c4 Le6 15.Dd4 Dxd4 16.Lxd4 0-0 In deze variant heeft zwart behalve de dubbelpion niets te klagen.] **14.c4** Blijkbaar heeft wit het niet gezien [14.La3 Lxa3 15.Dxe5+ De6 16.Dxe6+ Lxe6 17.Pxa3] **14...f6 15.Pc3 Le6 16.Db5** Over deze zet had de witspeler wel heel lang nagedacht. Misschien was hij aan het piekeren over het te winnen stuk van zo even? **16...Dc7 17.Pd5+** [17.c5 Lxc5 18.Pd5+ Lxd5 19.Txd5 b6 20.b4 a6 21.Lxe5 fxe5 22.Dd3

Wit heeft een zeer sterke stelling bereikt] **17...Lxd5 18.Dxd5 Tad8 19.g3 The8 20.Dg2 Kf8 21.Tab1** Wanneer je een goede stelling hebt, maar niet weet hoe je het kan uitbuiten, wil het regelmatig gebeuren dat je fouten maakt. Zo ook wit. Hij heeft een aantal passieve zetten op rij gespeeld en zwart krijgt nu kansen. **21...Lc5 22.Lf3 Lb6** [Zwart had beter: 22...Txd1+ 23.Txd1 Pd3 24.Txd3 Te1+ 25.Df1 Txf1+] **23.Ld5 Pg6** Ook Micha speelt het nu even passief **24.Dh3 Te2** Lijkt een goede aanval. Zo dacht ook de witspeler (onterecht). **25.Tf1** [25.La3+ Pe7 26.Dxh7 Duidelijk beter dan 25.Tf1.] **25...f4 26.Dxh7 Txd5 27.cxd5 fxf3** Micha heeft op een mooie manier minstens remise bereikt **28.Kh1** [Wit kon nog remise bereiken: 28.Dxg6 Lxf2+ 29.Kh1 Df4 30.Txf2 Txf2 31.La3+ Kg8 32.Dxg3 Tf1+ 33.Txf1 Dxf1+ 34.Dg1 Df3+] **28...Df4 29.Dh5 Txf2 30.Txf2 gxf2 31.De2 Le3** Een mooi slot van de partij

0-1

Stefan Jorritsma (1753) – Peter Wijnand (1904)



Stelling na 28...e4

1.e4 c5 2.Pf3 d6 3.d4 cxd4 4.Pxd4 Pf6 5.Pc3 a6 6.Lg5 e6 7.Ld3 De meest gespeelde zet is 7.f2-f4 **7...Le7 8.Df3 Pbd7 9.0-0-0 Tb8 10.The1 Da5 11.Ld2** Zonde om de loper meteen terug te trekken. 11.h4 was beter. **11...b5? 12.Pc6** Oeps **Dc7 13.Pxb8 Dxb8 14.Lg5 b4 15.Pe2 Db6 16.Kb1 a5** [De computer geeft aan: 16...Pe5 17.De3 Dxe3 18.Lxe3 Maar het zal geen prettig idee zijn geweest om de dames af te ruilen met een kwaliteit achterstand] **17.De3 Pc5 18.f3 a4** Het lijkt me duidelijk wie als eerst de koning met pionnen aanvalt. **19.b3** Lc4 zou beter zijn. b3 verzwakt de verdediging. **19...0-0 20.Kb2 h6** Nu maar hopen dat hij toehapt..... **21.Lxh6** En ja hoor [één van de problemen van Lxh6 is de

open diagonaal a1-h8. Daarom kon wit beter wachten tot die diagonaal gesloten wordt: 21.Lf4 e5 22.Lxh6 gxh6 23.Dxh6] **21...gxh6 22.Dxh6 Ph7 23.Pf4?** Deze keer een "oeps" in het voordeel van Peter **23...Lg5 24.Dh5 Lxf4 25.Dg4+ Lg5 26.e5** Blijkbaar ziet ook wit de problemen van de diagonaal a1-h8 **26...Pxd3+ 27.Txd3 dxe5 28.h4 e4** De diagonaal is weer geopend. Nu wil Peter alleen nog een schaak kunnen geven op f6. Maar er staat nog een pion op e6! **29.fxe4 Df2** Laat de winst glijpen [Het is beter om eerst La6 te spelen. Zwart wil zijn loper op g5 behouden. 29...La6 30.Tdd1 a3+ 31.Kb1 Df2 32.Df3 Lxh4] **30.Th1** Peter heeft hier mazzel dat zijn tegenstander het niet zag want na 30.Dg3 zou hij zijn loper hebben verloren. **30...Df6+ 31.Kb1 a3 32.c3 Df2** door gebruik te maken van de diagonaal a1-h8 heeft Peter er een mooie winst uit gesleept.

0-1

Dick Spel (1754) – Ferry Weverling (1784)



Stelling na 13.Pe6

1.e4 e5 2.Pf3 d6 3.d4 exd4 4.Pxd4 g6 5.Pc3 Lg7 6.Lc4 Pf6 7.0-0 0-0 8.Df3
 Het is beter om eerst de loper te ontwikkelen **8...Pbd7 9.Lb3 Pe5 10.De2**
 De Dame moest dus weer terug **10...a6 11.f4 Ped7 12.f5 c5 13.Pe6** Een prachtige zet **13...fxe6 14.fxe6 Kh8 15.exd7 Lxd7 16.Lg5 Db6 17.Kh1 Lc6 18.Dd3** [Beter was: 18.Tf4 Pd7 19.Taf1 Txf4 20.Txf4 Te8] **18...Pg4 19.Lh4 Ld4 20.Pd5** [Beide spelers verzuimen de Torens af te ruilen. Voor Dick was dit het juiste moment. De witte Dame is namelijk veel actiever. 20.Txf8+ Txf8 21.Tf1] **20...Lxd5 21.Lxd5 Dxb2 22.Txf8+ Txf8 23.Tf1 Pf2+** [Weer werd een toren niet afgeruild, in een goede situatie 23...Txf1+

24.Dxf1 Lg7 25.De2 Pf6] 24.Lxf2 Txf2 25.h3 b5 26.c3 De eerste ingeving is niet altijd de goede, en de tegenstander doet niet altijd wat je wilt. 26...Txg2 27. Tf8+ Kg7 kan zwart aan de winst helpen. Maar gelukkig doet zwart het verkeerd. **26...Txf1+ 27.Dxf1 Lg7 28.e5 dxe5 29.g3 e4 30.Lxe4** [Dick wilde voor de winst gaan. Normaal had hij genoeg moeten nemen met remise door 30.Df7] **30...Dxc3 31.Df4 De5 32.Dg4 Da1+ 33.Kh2 Dxa2+ 34.Lg2** Hierna zijn er een aantal notatiefouten gemaakt. Zwart promoveerde tot omgekeerde toren (zie het hoofdstuk hierna) en Dick joeg hem door de tijd. Misschien was het toch goed geweest om voor de winst te spelen.

1-0

Dave van der Kist